

## Eté 2025 – Géographie

### Bibliographie sommaire et conseils de travail pour les KH

#### Tronc commun et Spécialité

#### Lycée Joliot-Curie / Nanterre

Le programme du concours de 2025 de l'ENS Lyon en géographie est intitulé « **Mondes indiens** ».

La lettre de cadrage est à lire, elle se trouve sur le site de l'ENS : [https://www.ens-lyon.fr/sites/default/files/2025-05/Lettre%20de%20cadrage\\_Mondes%20indiens\\_Concours%20BEL.pdf](https://www.ens-lyon.fr/sites/default/files/2025-05/Lettre%20de%20cadrage_Mondes%20indiens_Concours%20BEL.pdf)

Les ouvrages récents offrant une approche synthétique de la question étant rares, les conseils ci-dessous sont volontairement limités, une bibliographie complète sera donnée à la rentrée.

Comme lectures estivales on optera pour :

- **Saint-Mézard, I. (2016). *Atlas de l'Inde, une nouvelle puissance mondiale*, Atlas Autrement.**

- **Dejouhanet L. (2016), *L'Inde puissance en construction*, Documentation photographique**

Il existe également de nombreux articles disponibles sur internet (revues.org / geoconfluences.ens-lyon.fr) qui constitueront les lectures de l'année. <https://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/concours/biblio-mondes-indiens-ens-lyon-2026>

Le site géoimages est de nouveau accessible (<https://cnes.fr/geoimage>) et offre d'intéressants zooms aussi bien sur l'Inde que le Pakistan ou les Maldives.

Ne pas oublier les dictionnaires qui permettent de faire le point sur les concepts et notions qui seront centrales pendant toute l'année. Lecture des articles du *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, J. Lévy et M. Lussault (ss. dir.), Belin, 2013 ou sur le site hypergeo.eu, particulièrement recommandée en lien avec son organisation « systémique ».

Enfin pour des approches différentes de l'Inde, *Souffler sur le feu*, roman graphique de Joe Sacco, aux éditions Futuropolis, sur le conflit inter-religieux. *L'Equilibre du monde*, roman de Rohiton Mistry (Livre de Poche) qui synthétise nombre des tensions sociales du pays, ou encore *Santosh*, film de Sandhya Suri de 2024 qui offre une vision aussi bien des inégalités de castes, de genres, de religions que de la corruption de l'Inde contemporaine.

Cette liste est très incomplète, elle est là pour initier la découverte de la richesse et de la diversité culturelle de l'Inde.

\*\*\*

Pour les spécialistes, une reprise des cours de l'an dernier et (ou) la lecture d'un manuel sur la France afin d'arriver début septembre avec une bonne culture générale sur le territoire national et une maîtrise minimale du commentaire de carte.

**TIANO C. et LOIZZO C. *Le commentaire de carte topographique Méthodes et applications*, Armand Colin, 2017**

**JANIN E. (ss. dir.), 2017, *Les 18 régions françaises*, Ellipses**

**REGHEZZA-ZITT M., 2011, *La France dans ses territoires*, SEDES**

**ACLOQUE D. et al., 2011, *La France Territoires et aménagement face à la mondialisation*, Nathan**

**SMITS F., 2011, *Géographie de la France*, Hatier**

Une fréquentation des cartes IGN sur la route des vacances, pour garder en tête leur fonctionnement, sera également utile.

J. Champigny