

Conseils estivaux pour les futurs latinistes de khâgne.

I. Toute la grammaire vue en hypokhâgne sera considérée comme acquise.

1. Morphologie

- la déclinaison des noms et des adjectifs
- la déclinaison des pronoms is/hic/iste/illic/ipse + du relatif
- la conjugaison complète de l'indicatif et du subjonctif
- les infinitifs, les participes, le gérondif et l'adjectif verbal

2. Syntaxe

- Emploi des cas : vous pouvez ficher les synthèses qui se trouvent dans votre manuel : Accusatif p.263-264, Génitif p.280-281, Datif p.300, Ablatif p.315
- proposition infinitive et ablatif absolu
- emploi des pronoms, proposition relative
- degrés de l'adjectif

3. Achats

- Pour gagner du temps, je vais vous demander d'acquérir une grammaire. L'abrégé (ou le précis) de grammaire latine Magnard reste d'actualité et se trouve facilement d'occasion, c'est cet ouvrage qui servira de référence. Vous pouvez cependant acquérir la grammaire de votre choix, les révisions à faire seront données par thème.
- Si ce n'est pas déjà le cas, il vous faut aussi acquérir un dictionnaire.

II. Pratique linguistique

Pour garder la mécanique huilée, je vous conseille de **faire un peu de latin** 2 fois par semaine (ou plus si le cœur vous en dit), mieux vaut 10mn tous les jours que 2h une fois par mois. Si vous ne devez faire qu'une chose, faites cela. Vous pouvez :

- Lire en latin des textes faciles comme le roman de Cloelia à télécharger ici <http://www.latinteachertoolbox.com/cloelia-puella-romana.html>. Vous pouvez aussi utiliser la collection "petits latins" des belles lettres qui propose 3 niveaux. C'est prévu à partir de 10 ans donc le niveau débutant est vraiment trop facile, prendre plutôt les ouvrages pour "avancés". Le choix ici <https://www.lesbelleslettres.com/selection/84-les-petits-latins>
- Faire des allers-retours entre le texte latin et sa traduction, vous pouvez alors travailler sur des textes authentiques mais faites-en très peu à la fois. L'idée est de faire 5 lignes par 5 lignes, mais d'avoir soin de bien comprendre toutes les constructions.
 - Vous pouvez choisir ce que vous voulez sur le site "itinera electronica", pour avoir la traduction il faut cliquer sur "lecture".
 - ✓ page d'accueil : <http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/intro.htm>
 - ✓ un exemple, obtenu en cliquant sur "virgile" "Eneide chant I" "lecture" : <http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/AeneisI/lecture/1.htm>

- Il y a aussi ce site qui recense des textes en juxtalinéaire, ce qui peut être plus facile pour commencer car le texte est "remis dans l'ordre" : <https://www.arretetonchar.fr/juxtalineaires/>. Vous pouvez commencer par des extraits du *De viris illustribus*, texte de vos dernières khôlles.

III. Lecture

1. En lecture estivale, je vous propose cette année ***l'Art d'aimer d'Ovide***. Si vous trouvez d'occasion l'édition qui avait été faite pour le bac, vous pourrez faire votre petit latin avec. Nous travaillerons dessus à la rentrée.

<https://www.fnac.com/a2742378/Ovide-L-art-d-aimer>

2. Vous pouvez également lire un des ouvrages généraux suivants :

- *Une journée dans la Rome antique ; sur les pas d'un Romain, dans la capitale du plus puissant des empires* d'Alberto Angela
- *Histoire de la Rome antique : les armes et les mots*, de Lucien Jerphagnon
- *S.P.Q.R, Histoire de l'ancienne Rome*, de Mary Bread.

Bon été à tous,

Mme Privitera